

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE

ad indirizzo: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING • SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI • RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING • TRASPORTI E LOGISTICA



“Fabio Besta”

RAGUSA



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2025 / 2026

del Prof.	AMOROSO DALILA
Insegnante di	ITALIANO
Classe	III C
Indirizzo	AFM

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE

ad indirizzo: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING • SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI • RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING • TRASPORTI E LOGISTICA



“Fabio Besta”

RAGUSA



COMPETENZE

1. padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
3. produrre testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

ABILITA'

1. Usare correttamente la lingua orale e scritta;
2. nell'ambito della produzione orale, rispettare i turni verbali, l'ordine dei temi e curare l'efficacia espressiva;
3. nell'ambito della produzione scritta, controllare la costruzione del testo secondo progressioni Tematiche coerenti, l'organizzazione logica entro e oltre la frase, l'uso dei connettivi (preposizioni, congiunzioni, avverbi e segnali di strutturazione del testo), dell'interpunzione, nonché compiere adeguate scelte lessicali e sintattiche;
5. analizzare nei suoi diversi aspetti un testo letterario;
6. produrre un testo, cenni su tema tipologia A,B,C

CONOSCENZE

Libro di testo *IL BELLO DELLA LETTERATURA* M. Sambugar e G. Salà (vol 1)

Alle origini della letteratura: dalle origini al Duecento

La nascita dei primi volgari in Europa e in Italia

L'indovinello veronese e il placito capuano

L'epica medievale e la letteratura cortese, i trovatori

Le canzoni di gesta, la Chanson de Roland

La poesia religiosa e didascalica

San Francesco e il Cantico delle Creature

La scuola siciliana e la Magna Curia

Jacopo da Lentini cenni biografici

Il Dolce stil novo, la poesia comico realistica;

Guido Cavalcanti

Guido Guinizelli

Lettura e analisi dei testi:

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE

ad indirizzo: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING • SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI • RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING • TRASPORTI E LOGISTICA



“Fabio Besta”

RAGUSA



- *“Amore è un desio che vien da da core” Jacopo da Lentini*
- *“Al cor gentil rempaira sempre amore” Guido Guinizzelli*
- *“io voglio del ver la mia donna laudare” Guido Guinizzelli*
- *“Voi che per li occhi mi passaste il core” Guido Cavalcanti*
- *“S’io fossi foco” Cecco Angiolieri*

Dante Alighieri

Biografia e opere principali

La vita Nova

LETTURA E ANALISI di “Tanto gentil e tanto onesta pare”

Il Convivio

De vulgari eloquentia

La Monarchia

La Commedia

Lettura e analisi del Canto I, Canto III, Canto V, Canto XXVI

Petrarca e il Trecento, storia e cultura

Il pensiero e la poetica

Una nuova figura di intellettuale

Le opere in latino: “Il secretum”

Il Canzoniere

Lettura e analisi di : “Voi ch’ascoltate in rime sparse il suono”, “Chiare, fresche, et dolci acque”, “Erano i capei d’oro a l’aura sparsi”

Giovanni Boccaccio

La vita, le opere, la poetica

Il periodo napoletano e il periodo fiorentino

Il filocolo

Il Decameron, novelle scelte a piacere tra cui: Chichibio e la gru, Andreuccio da Perugia, Federigo degli Alberighi.

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE

ad indirizzo: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING • SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI • RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING • TRASPORTI E LOGISTICA



“Fabio Besta”

RAGUSA



EDUCAZIONE CIVICA

Partecipazione al progetto Bimed “Staffetta scrittura creativa per la cittadinanza e legalità”;

Ragusa , 4 giugno 2026

Gli alunni

Copia conforme al documento cartaceo firmato dal docente e sottoscritto dagli alunni